



MUZEUM PALEONTOLOGICZNE W LISOWICACH

3. Scenariusz warsztatów paleontologicznych: "Dinozaury na mojej zakładce"

Warsztaty przeznaczone są przede wszystkim dla uczniów klas II-VI szkół podstawowych.

PRZEBIEG WARSZTATÓW:

1. Wprowadzenie (10 minut):

- Powitanie uczestników i przedstawienie tematu zajęć.
- Krótkie przypomnienie o zwierzętach, które żyły na tutejszych terenach.
- Rozmowa o różnych rodzajach dinozaurów (obrazki, figurki).
- Omówienie pojęcia "mezozoik" i wyjaśnienie, że to właśnie w tym okresie żyły dinozaury.

2. Dekorowanie zakładek (20 minut):

- Każdy uczestnik otrzymuje drewnianą zakładkę, serwetki z motywami dinozaurów, klej, pędzel, nożyczki, kolorowy sznurek i drewniany grzebyczek.
- Prowadzący demonstruje technikę decoupage i wytłumaczy, jak zrobić frędzle ze sznurka.
- Uczestnicy samodzielnie dekorują zakładki, wybierając ulubione motywy dinozaurów i dodając frędzle.
- Podczas pracy prowadzone są rozmowy na temat:
 - Różnych rodzajów dinozaurów i ich cech charakterystycznych.
 - Znaczenia kolorów w świecie zwierząt (kamuflaż, ostrzeżenie).
 - Wyobraźni uczestników na temat wyglądu ich dinozaurów.

3. Podsumowanie (5-10 minut):

- Uczestnicy prezentują swoje wykonane zakładki.
- Krótka rozmowa podsumowująca zajęcia.
- Każdy uczestnik zabiera ze sobą swoją zakładkę.

4. Zabawa ruchowa (20 minut):

- Do wyboru dwie zabawy:
 - **"Dwie pory roku"**: Dzieci w jednej grupie wcielają się w rolę triasowych dinozaurów, które podczas zmienności pór roku próbują znaleźć pożywienie (ruch, współpraca w grupie, spostrzegawczość, wzmocnienie odporności emocjonalnej). Zabawa pozwala na utrwalenie wiedzy o dinozaurach i rozwijanie koordynacji ruchowej.
 - **"Refleks dinozaura"**: Zabawa polegająca na szybkim reagowaniu na sygnały dźwiękowe lub ruchowe, rozwija koordynację ruchową i usprawnia refleks; wzmacnia odporność emocjonalną i uczy pracy w grupie.

Czas całkowity warsztatów: 60-75 min. (w tym czas na drugie śniadanie i toaletę).

I. Cele warsztatów:

• **Poznawcze:**

- Pogłębienie wiedzy o dinozaurach i erze mezozoiku.
- Zrozumienie pojęć związanych z paleontologią.
- Poznanie różnorodności dinozaurów i ich środowiska życia.
- Zrozumienie znaczenia kamuflażu w świecie zwierząt.
- Pobudzenie ciekawości poznawania świata przyrody.
- Wzmocnienie motywacji w eksplorowaniu muzealnych wystaw tematycznych.
- Promowanie czytelnictwa wśród dzieci i młodzieży.

• **Wychowawcze:**

- Kształtowanie szacunku dla przeszłości i przyrody.
- Rozwijanie ciekawości poznawczej i umiejętności zadawania pytań.
- Wspieranie kreatywności i indywidualności.

• **Rozwijające:**

- Doskonalenie małej motoryki podczas pracy z różnymi materiałami.
- Rozwijanie wyobraźni i zdolności manualnych.
- Utrwalenie wiedzy poprzez zabawę ruchową.

II. Związek z podstawą programową:

- **Dziedzina: Świat społeczny:** Rozwijanie świadomości siebie i otoczenia, kształtowanie postaw proekologicznych, zwiększanie motywacji do poznawania świata przyrody również poprzez czytelnictwo i zwiedzanie wystaw tematycznych.
- **Dziedzina: Przyroda:** Poznanie podstawowych pojęć z zakresu przyrody ożywionej i nieożywionej.
- **Dziedzina: Człowiek i społeczeństwo:** Rozwijanie umiejętności komunikowania się i współpracy w grupie.
- **Dziedzina: Kultura fizyczna:** Rozwijanie sprawności fizycznej i koordynacji ruchowej.
- **Dziedzina: Edukacja plastyczna:** Rozwijanie wyobraźni, kreatywności i zdolności manualnych.

III. Korzyści dla uczestników:

- Pogłębienie wiedzy o dinozaurach i prehistorii.
- Rozwój wyobraźni i kreatywności.
- Doskonalenie umiejętności manualnych.
- Utrwalenie wiedzy poprzez zabawę.
- Wzmocnienie poczucia własnej wartości.